

Toc, toc, automne es-tu là ?

Bonjour, toi !

Je rédige actuellement cette nouvelle newsletter jeudi. En temps normal, je m'en occupe le vendredi matin. Seulement demain après-midi nous partons direction la Picardie pour un mariage dans ma famille donc demain matin sera consacré à terminer les sacs et ranger la maison.

Cette (courte) semaine, j'ai mis à jour mon portfolio en ajoutant un projet de création graphique en début d'année. Je dois mettre à jour mon portfolio "Illustration" aussi mais ce que je prépare pour le Happytober sera parfait dedans justement, donc je le ferais après octobre. D'ailleurs, j'ai pris le temps en journée mais aussi le soir devant des séries pour bien avancer sur le projet. Mais il reste beaucouuuuup de travail ! Je t'en reparle plus bas !

J'ai aussi ajouter les [newsletters précédentes en version téléchargeable](#) sur mon site, pour les nouveaux abonnés qui voudraient découvrir ce qu'ils ont loupé ou pour que ceux qui ne le sont pas encore puisse se faire une idée de ce qui les attend.

Côté inspiration, nous débutons une série sur les ouvrages d'une de mes illustratrices préférées...

Bonne journée, je te souhaite une bonne lecture !

FAIT MAIN

Carte de remerciement



J'ai acheté ces nouveaux feutres cette semaine. J'essaie de trouver des combinaisons qui me plaisent, mais mes trois couleurs préférées sont celles de mon logo alors...



Sans surprise, du bleu, du jaune et du pêche ! Ça m'a donné envie de tenter quelque chose pour mes cartes de remerciements lors de vos commandes passées sur la boutique !



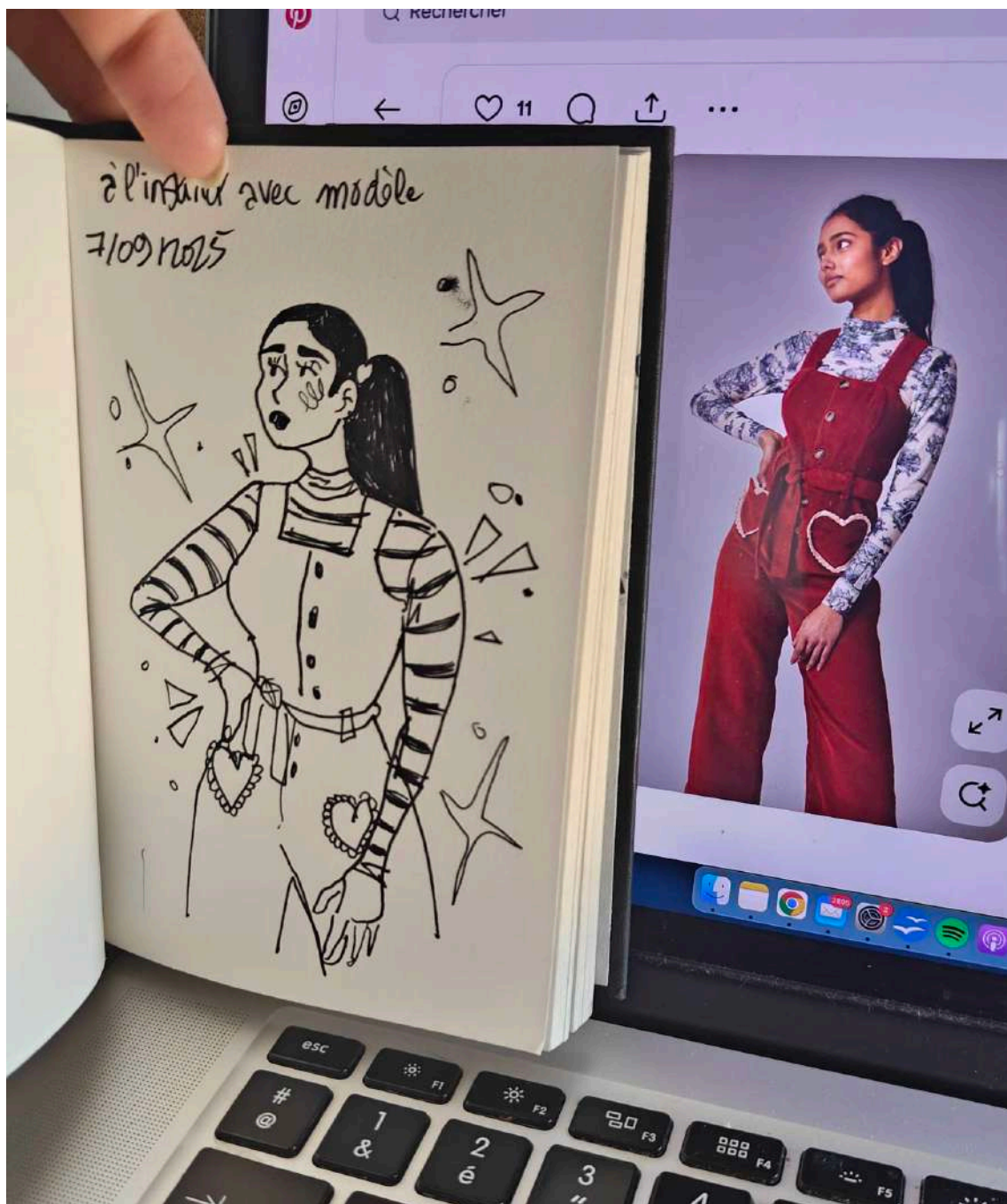
PORTFOLIO Identité visuelle

J'ai adoré concevoir l'univers et le logo de Ségolène, une amie chère à mon cœur qui s'est lancée en tant que décoratrice d'intérieur ! N'hésites pas à aller voir son [compte instagram](#).

Retrouve les étapes de création d'un logo : recherches, développement, finalisation... C'est passionnant de faire naître des projets toujours plus différents les uns que les autres et surtout uniques, c'est ça qui m'anime et me passionne dans mon métier !

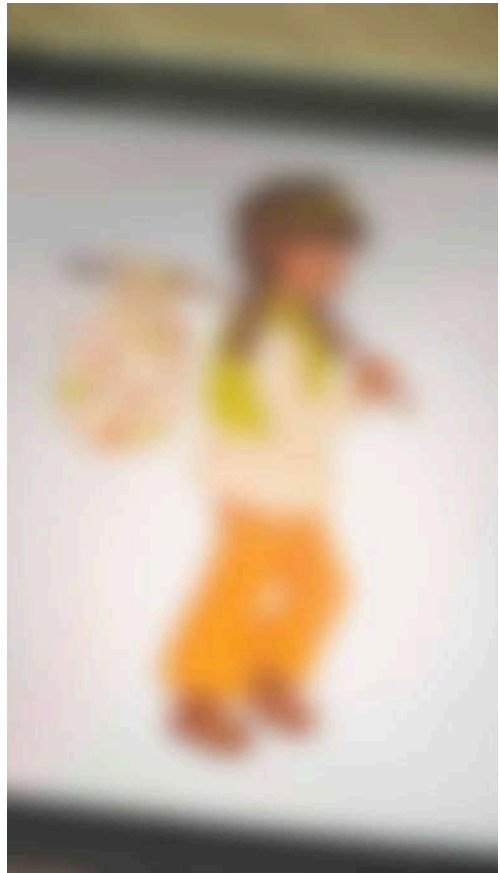
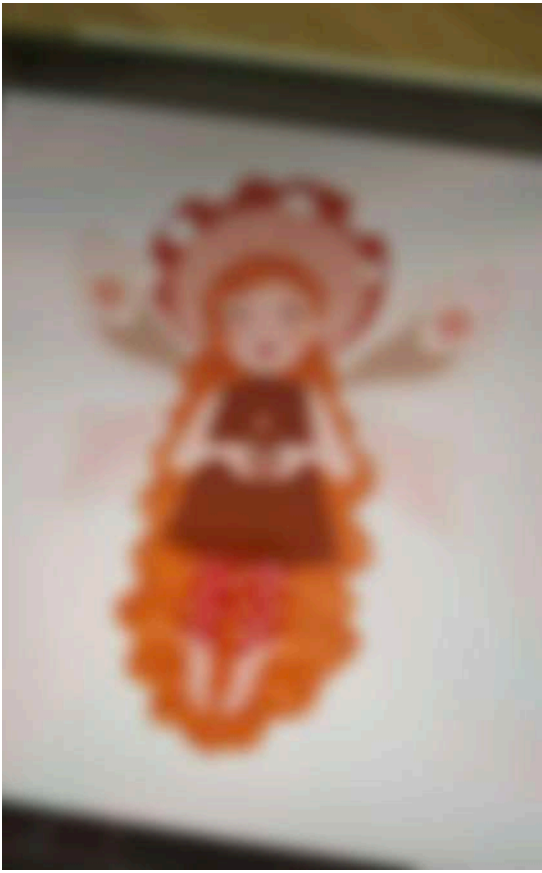
C'est à retrouver ici !

CROQUIS Du lâcher prise



Cette semaine, j'ai partagé ce croquis freestyle en story instagram. Il a beaucoup plus à ma communauté, merci ! Pourtant, il est complètement biscornu, les proportions sont moyennes, je n'ai fait aucun crayonné au préalable. J'avais juste envie de spontanéité. Et toi aussi apparemment! Ravie que nous soyons sur la même longueur d'onde, j'ai envie d'explorer de plus en plus cette voie et d'arrêter de vouloir faire du propre et du lisse.

CHALLENGE CRÉATIF
Happytober

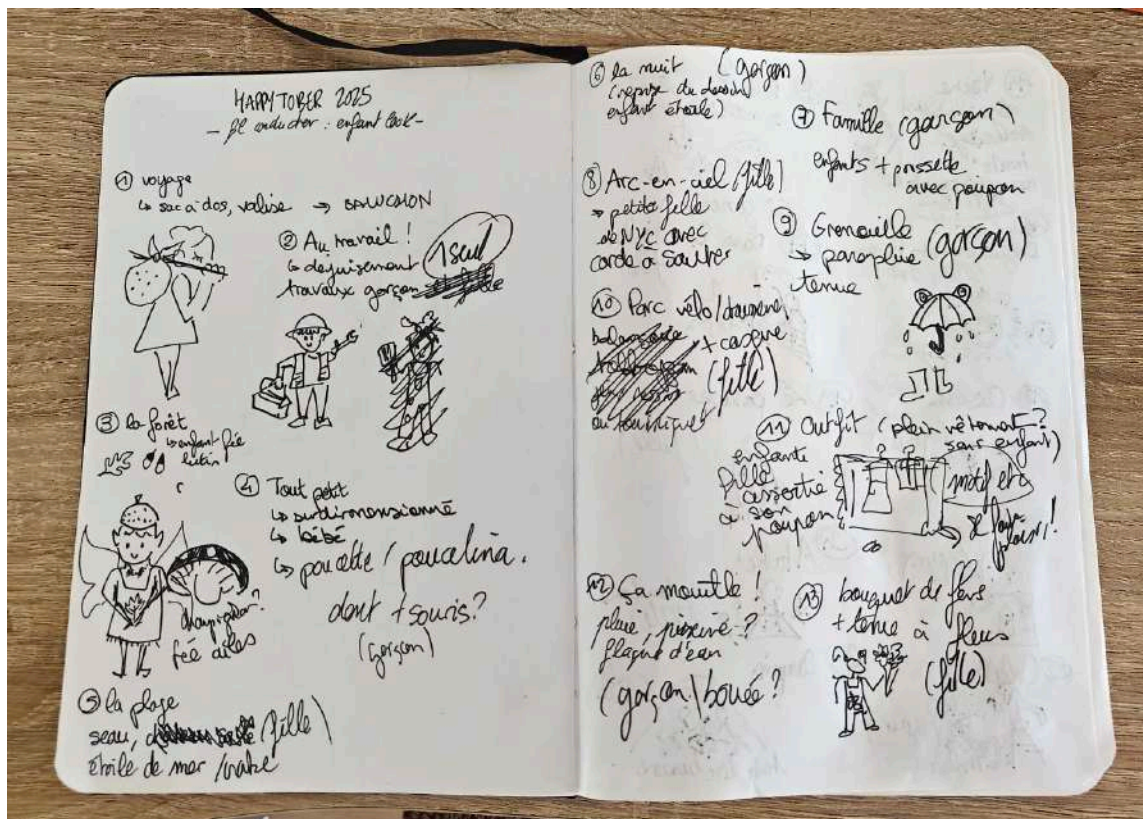
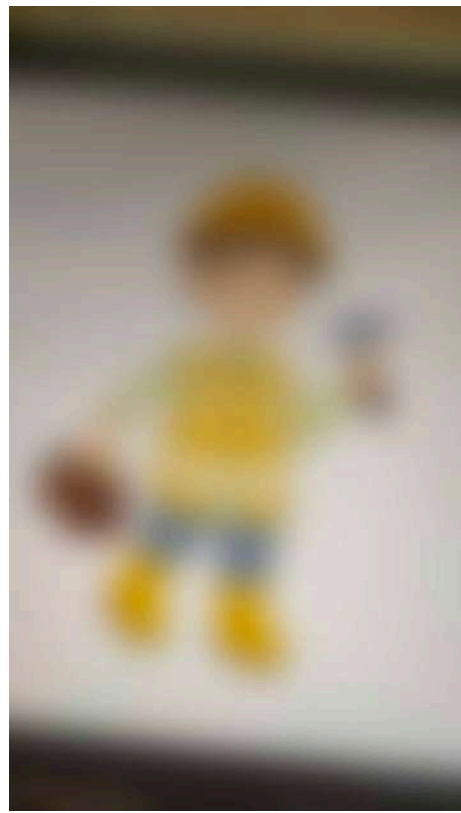


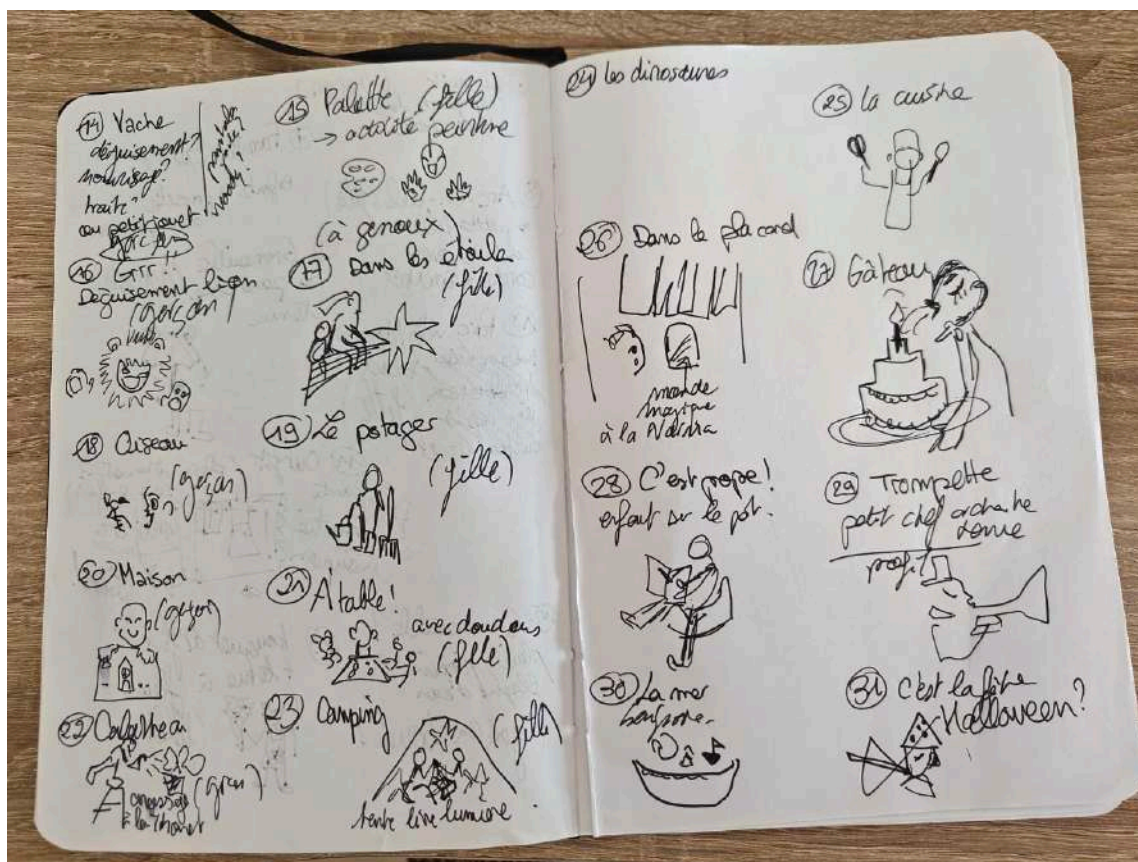


J'avais comme projet de réaliser ce challenge aux crayons mais n'étant pas assez expérimenté dans le traditionnel et manquant de temps si je veux faire les 31 propositions, je suis finalement parti sur du digital. Le tradi demande plus de temps, pour moi, et prendre les photos ensuite etc, du temps encore en plus que je n'ai pas cette année... J'ai vraiment envie de réussir à faire toute la liste ! Selon celle-ci justement, j'ai donc terminé les trois premiers jours : ~~voyage, au travail et la forêt~~.

Je n'ai pas encore commencé le 4, tout petit car je n'ai pas d'idées fixes pour l'instant même si je pense savoir vers quoi aller. Pour 6, ~~la nuit~~, j'ai repris un dessin que je n'avais jamais terminé, du coup ça a été plutôt rapide car je n'avais que plus que les ombres et lumières à poser !

J'ai les sketches très rapides (les poses en fait) de 7, *famille* et 8, *arc-en-ciel*.





Voilà où j'en suis pour le moment ! Il faudrait que j'arrive à faire 7/8 illustrations par semaine pour être dans les temps... Crois-tu en moi ? J'ai besoin de tes encouragements pour y arriver !

Inspiration

Livre jeunesse

Ma collection
Geneviève Godbout



Parmi mes illustrateurs préférés, illustratrices devrais-je même dire, il y a en première position (ex aequo avec Sibylline Meynet) la canadienne Geneviève Godbout. J'en parlais déjà en 2017 à l'époque où Mon nuage sucré était un blog où je partageais mes coups de coeur.

Diplômée de l'école des Gobelins, Geneviève a un style très reconnaissable, si doux avec une technique aux crayons de couleurs qui apporte ce côté texturé que j'aime tant. Je m'entoure de ses oeuvres autant que possible, deux grands prints à tirage limités qui décorent la maison, livre de naissance de mes enfants et livres jeunesse.

J'en avais trois jusqu'ici. Et mon mari ayant été au Canada au printemps, est parti à la recherche de ceux que je n'avais pas. En complétant ma collection, je me suis dit que c'était le bon moment pour vous présenter mes préférés.



Aujourd'hui, je vous présente donc "Où que tu sois", écrit par Ariella Prince Guttman. C'est un ouvrage idéal pour la rentrée des jeunes enfants car il fait le déroulement de toute la journée, du réveil au coucher en mettant en miroir la maman au travail et sa petite fille à l'école. Le texte court tout en rimes est écrit tel un poème. Un livre rempli d'amour et de douceur.

Mes enfants l'aiment autant que moi et nous vous le recommandons à 3000% !







**Merci de m'avoir lu.
Bonne journée et à la semaine prochaine !**



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}
Vous avez reçu cet email parce que vous vous êtes inscrit à ma newsletter.

[Unsubscribe](#)

